

Рассмотрено
и принято на заседании
Управляющего совета школы
Протокол №5
от 30 мая 2017 г.



**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ В ОСНОВНУЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
Д.КОНСТАНТИНОВКА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КАРМАСКАЛИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

На основании приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» внести следующие изменения в основную образовательную программу начального общего образования:

1. В части I "Целевой раздел" добавить пункт 1.2.15. Родной (башкирский) язык и 1.2.16. Литературное чтение на родном (башкирском) языке, 1.2.17 Родной (чувацкий) язык, 1.2.18. Литературное чтение на родном (чувацком) языке.

В пункт 1.2.15. внести следующее содержание:

Родной язык:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Родной (башкирский) язык

В результате изучения родного башкирского языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости родного языка в жизни человека.

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

-различать звуки и буквы;

-зная последовательность букв в башкирском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

-проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

-правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе;

-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

-проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;

-сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

-выявлять слова, значение которых требует уточнения;

-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью словаря учебника.

Выпускник получит, возможность научиться:

-подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;

-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

-определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;

-определять три типа склонения существительных;

-определять название падежей и способы их определения;

-определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Выпускник получит, возможность научиться:

-проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

-определять члены предложения: главные и второстепенные;

-определять однородные члены предложения;

-составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

Выпускник получит, возможность научиться:

-различать второстепенные члены предложения – дополнение, определение, обстоятельство;

-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

-различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

-определять (уточнять, проверять) правописание определенных программой

словарных слов по орфографическому словарю учебника;

Выпускник получит, возможность научиться:

-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

-различать художественный и научно-популярный тексты;

-владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;

-находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;

-писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Выпускник получит, возможность научиться:

-создавать тексты по предложенному заголовку;

-подробно или выборочно пересказывать текст;

-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

-оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Выпускник научится:

-ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

-работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);

-работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассматривания в зависимости от учебной задачи;

Выпускник научится:

В рамках инициативного сотрудничества:

-освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

В рамках коммуникации как взаимодействия:

-понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения;

-использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила).

Выпускник научится:

-осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата. К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

-участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;

- писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами,
- анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;
- сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся (принятие учебной задачи, мотив учебного действия, умение подбирать способ решения учебной задачи, адекватный поставленной цели; контроль и самоконтроль).

В пункт 1.2.16. внести следующее содержание:

Литературное чтение на родном (башкирском) языке:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- определять главную тему и мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия 2-3 детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое,

- подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
 - ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
 - составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений; составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
 - делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
 - высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
 - самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).
 - представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
 - отличать народные произведения от авторских;
 - находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (преувеличение), звукопись, контраст, повтор, разные типы рифмы).
 - отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, в старославянских легендах и русских народных сказках;
 - отслеживать проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества – волшебной сказки и былины;
 - обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
 - понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
 - понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).
 - читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе восприятия и передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
 - обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
 - устно и письменно (в форме высказываний или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

В пункт 1.2.17. внести следующее содержание:

Родной (чувашский) язык:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

Говорение

Ученик научится:

- вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос – ответ) и диалог-побуждению к действию, соблюдая нормы речевого этикета;

- составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о себе, семье, друге, школе, и т.д.);
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- описывать человека, животное, предмет, картинку;

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении, вербально и невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на изученном языковом материале;

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ чувашского слова с его звуковым;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;
- читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих некоторые новые слова;
- читать про себя и находить в тексте нужную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письменная речь

Выпускник научится:

- владеть техникой письма;
- выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме отвечать на вопросы к тексту;
- составлять текст в письменной форме по плану/ ключевым словам;

Языковая компетенция

Графика, каллиграфия

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы чувашского алфавита;

- знать последовательность букв в алфавите, пользоваться чувашским алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- различать понятия *буква* и *звук*;
- отличать буквы от знаков транскрипции;
- списывать текст;
- применять основные правила чтения, читать и писать изученные слова чувашского языка;

Выпускник получит возможность научиться:

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- осуществлять звукобуквенный разбор простых по слоговому составу слов по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звукобуквенного разбора слов;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, в словах разделительными *ь* и *ъ*;
- использовать алфавит при работе со словарями, справочными материалами.

Орфография

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять написание слов по словарю учебника или орфографическому словарю;
- безошибочно списывать небольшие тексты;

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Пунктуация

Выпускник научится:

- применять изученные правила пунктуации;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки в собственном и предложенном тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения пунктуационной ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Выпускник научится:

- выделять в словах корень и аффикс;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности;
- объяснять, какое слово от какого образовано;
- находить словообразовательный аффикс;
- различать грамматические формы одного и того же слова.

Выпускник получит возможность научиться:

- разбирать по составу слова;
- оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки чувашского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- характеризовать звуки чувашского языка (гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие; согласные звонкие и глухие);
 - находить в тексте слова с заданным звуком;
 - устанавливать количество и последовательность звуков в слове;
 - различать на слух ударные и безударные гласные;
- сравнивать звуки чувашского и русского языков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове;
- членить слова на слоги, определять в слове количество слогов;
- различать коммуникативные типы предложений по эмоциональной окраске и интонации;
- правильно интонировать повествовательные, побудительные, восклицательные предложения;

Выпускник получит возможность научиться:

- определять место ударения в слове;
- находить ударные и безударные слоги;
- соблюдать правильное ударение во фразе;
- членить предложения на смысловые группы;
- проводить звукобуквенный разбор слова самостоятельно;
- соблюдать интонацию перечисления;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения самостоятельно по словарю учебника, либо обращаться за помощью к учителю;
- правильно интонировать вопросительные предложения, предложения с частицами, междометиями, вводными словами, прямой речью, сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами (в простейших случаях);
- выразительно читать поэтические и прозаические тексты.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные слова и словосочетания;
- употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости;
- использовать в речи этикетное клише;
- классифицировать слова по тематическому принципу;
- определять значение слова по словарю;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой;
- использовать двуязычные словари для определения значений слов;
- переводить изученные слова с русского на чувашский язык.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в тексте;

- определять значение слова по тексту;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Выпускник научится:

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные в единственном и во множественном числе; глаголы в настоящем и прошедшем времени; личные, указательные, вопросительные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные и порядковые (до 100) числительные; наиболее употребительные наречия времени и степени, послелог, союзы, частицы, междометия;
- различать имена существительные, отвечающие на вопросы *кам? камсем? мён? мёнсем?*;
- употреблять прилагательные при описании людей, животных, предметов.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять вопросы существительных;
- определять число, время, лицо, вопросы глаголов;
- определять вопрос прилагательных;
- изменять существительные и глаголы по вопросам;
- выражать принадлежность с помощью аффиксов *-у(ү), ё(-и)*;
- оперировать в речи лично-возвратными местоимениями;
- образовывать прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, глаголы, послелог, союзы).

Синтаксис

Выпускник научится:

- различать слово, словосочетание, предложение;
- распознавать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации: повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные;
- находить главные члены предложения (подлежащего и сказуемого) по вопросам;
- находить в тексте предложения с однородными членами;

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- узнавать сложносочиненные предложения (без использования терминологии) с союзами *та, те, тата, анчах, çапах*;
- **самостоятельно составлять предложения с однородными членами.**

В пункт 1.2.18. внести следующее содержание:

Литературное чтение на родном (чувашском) языке

Выпускник научится:

в части аудирования:

- воспринимать на слух тексты небольшого объема, построенные на знакомом языковом материале;
- реагировать на текст (отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста);
- правильно интонировать предложения с прямой речью после прослушивания учителя;

в части говорения:

- уметь рассказывать о человеке, используя краткую информацию о его возрасте, адресе, профессии, увлечениях, описывать предметы;
- задавать вопросы;
- отвечать на вопросы кратко, полным ответом, двумя-тремя предложениями;
- трансформировать диалог;
- составлять диалог в связи с данной ситуацией (картиной) (примерный объем диалогического высказывания 4-5 предложений с каждой стороны);
- высказываться и вести беседу об увиденном, прочитанном, обмениваться мнениями о погоде, героях сказок и мультфильмов, распорядке дня, растительном мире Чувашии, праздниках;
- делать сообщение по теме (объем монологических высказываний не менее 4-5 предложений);
- пересказывать текст;
- описывать картину;

в части чтения:

- читать учебные тексты про себя (вслух), содержащие незначительное количество незнакомой лексики, точное и полное понимание его содержания, пользование в случае необходимости построчными сносками, словарем;
- читать учебные тексты про себя (вслух) с пониманием общего содержания;
- разбивать текст на смысловые части;
- сокращать текст за счет устранения второстепенной информации;
- изменить текст (замена форм лица, числа, времени глаголов);
- выразительно читать стихотворение и знать наизусть 2 стихотворения, отобранные по программе;

в части письма:

- писать слова, в которых произношение расходится с написанием;
- писать слова с удвоенными гласными;
- самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения;
- составлять подписи к предметным рисункам, изображающим новую лексику.

2. В части 2 "Содержательный раздел" добавить пункт 2.2.12 Родной (башкирский) язык и 2.2.13. Литературное чтение на родном (башкирском) языке, 2.2.14.Родной (чувацкий) язык, 2.2.15.Литературное чтение на родном (чувацком) языке.

В пункт 2.2.12. внести следующее содержание:

Родной (башкирский) язык

Изучение родного башкирского языка направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируется речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку, трепетное отношение к национальной культуре, традициям и обычаям родного края. Служит как масштабным культурологическим целям, так и целям воспитания и развития личности каждого конкретного ребенка. Целью обучения в начальной школе является развитие личности ребенка на основе учебной деятельности средствами предмета. В связи с этим ставятся такие задачи:

- формирование мотивационно-адекватного отношения к родному башкирскому языку;

- заложение основ коммуникативных умений для говорения, аудирования, чтения и письма;

- формирование элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной башкирской речью;

- в рамках практического применения родного башкирского языка знакомство с историей, культурой, литературой, традициями и обычаями башкирского народа, воспитание любви и уважения к родному краю.

Преподавание родного башкирского языка в русско-язычной школе должен учитывать полиэтничность состава обучающихся, с учетом их речевых навыков.

Материал курса «Родной башкирский язык» представлен следующими содержательными линиями:

-система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

-орфография и пунктуация;

-развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре башкирского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников. Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи обучающихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень обучающихся как будущих членов общества.

Алфавит. Правильное название букв. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях. Звуки речи. Гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные; твёрдые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Построение звуковой схемы слова. Слова-названия предметов признаков, действий. Слова-помощники слов - названий предметов.

Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно.

«Азбука вежливости». Несколько форм речевого этикета(ситуация встречи, расставания, просьбы, поведения за столом), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Фонетика и орфография. Звуки речи и буквы башкирского языка. Правильное произношение звуков. Чередование гласных в корне. Закон сингармонизма. Правильное расстановки дариения

Морфемика и словообразование.

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые. Корень слова. Понятие о родственных словах.

Морфология и лексика. Понятие о частях речи. Имя существительное как часть речи. Одушевленность. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам. Синтаксическая функция имен существительных в предложении. Имя прилагательное как часть речи. Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты). Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении. Местоимение как часть речи (общее представление). Личные местоимения. Изменение по

лицам и числам. Глагол как часть речи. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач. Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение). Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Синтаксис и пунктуация.

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения. Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения. Понятие об обращении и способах его оформления на письме. Лексикография (изучается во всех разделах в течение года) Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим, этимологическим. Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Развитие речи.

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца. Текст-описание и текст-повествование. Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения. Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач. Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

В пункт 2.2.13. внести следующее содержание:

Литературное чтение на родном (башкирском) языке

Изучение предмета литературное чтение на родном башкирском языке в начальной школе ориентировано на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств обучающегося, способного

к творческой деятельности.

Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. Оглавление рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели. Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть. Первичное представление о словах как структурных единицах языка.

Литературное чтение.

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними.

Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной. Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название. Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям. Особое внимание в курсе литературного чтения в разделе «Чтение» уделяется выразительному чтению. Навыки правильного, выразительного чтения, полученные в начальной школе, во многом способствуют успешному освоению литературы в основной школе и далее.

Расширяется представление учащихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: учащиеся анализируют смысл названия произведения, поступки героев, их имена, портреты, знакомятся с художественным смыслом сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма.

Развивать умение выразительного чтения. Формировать умения критически оценивать собственное чтение вслух. Формировать умение читать про себя. Развивать умение различать тему и основную мысль произведения.

Народное творчество Сказки о животных. Общее представление. Разница характера героев-животных. Авторская литература. Авторские волшебные сказки. Использование в авторской сказке сюжетных особенностей народных волшебных сказок.

Жанр рассказа. Жанровые особенности: жизненность изображаемых событий; достоверность и актуальность рассматриваемых нравственных проблем, возможность вымысла.

Нравственная проблема, определяющая смысл рассказа. Роль названия рассказа в выражении его смысла. Герои рассказов, их портреты и характеры, выраженные через поступки и речь; мир ценностей героев. Авторская позиция в рассказе. Поэзия. Представление о важности в создании художественного образа таких поэтических приемов, как сравнение, контраст.

Чтение художественного произведения по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту. Анализ собственного чтения вслух. Совершенствование навыков техники чтения.

Умение читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения. Формировать умение при чтении вслух передавать индивидуальные особенности текстов и используемых в них художественных приемов. Дальнейшее освоение диалогического общения: умение слушать высказывания одноклассников, дополнять их или тактично и аргументировано опровергать.

Устное народное творчество. Формирование общего представления о сказке, как произведении устного народного творчества, которое есть у всех народов мира. Познакомить с простейшей лентой времени. Жанр пословицы. Пословица как школа народной мудрости и жизненного опыта. Знакомство с пословицами разных народов. Использование пословиц «к слову», «к случаю»: для характеристики, сложившейся или обсуждаемой ситуации. Авторское творчество. Жанр бытовой сказки. Обобщенность характеров, наличие морали. Связь с жанром басни. Формирование представлений о жанре рассказа. Герой рассказа. Сравнительный анализ характера героев. Различие композиций рассказа и сказки. Различие целевых установок жанров.

Поэзия. Способы раскрытия внутреннего мира лирического героя. Средства художественной выразительности, используемые для создания яркого поэтического образа художественные приемы (олицетворение, контраст, повтор). Лента времени. Формирование начальных наглядно-образных представлений о линейном движении времени путем помещения на нее произведений.

«Элементы творческой деятельности обучающихся»

Формировать умения устно и письменно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

Проблемы выражения чувств в лирике; проблемы несовпадения мировосприятия рассказчика и героя (программа предусматривает только случаи самоочевидного несовпадения авторской точки зрения и точки зрения героя, когда мир воспринят глазами собачки, волчицы или трехлетнего ребенка);

Умение определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно.

Умение составлять общее представление о содержании основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия; характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою.

Народная и авторская сказка. Сохранение структурных (жанровых и сюжетных) связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы — к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке). Особенности поэзии. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление об образе поэта через его творчество. Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста); лексического и композиционного повтора. Рассказ.

В пункт 2.2.14. внести следующее содержание:

Родной (чувашский) язык

Графика, каллиграфия

Современный чувашский алфавит. Название и порядок букв чувашского алфавита. Сравнение чувашского и русского алфавитов.

Различение звука и буквы: буква как знак звука.

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы, не обозначающие звуков (ь, в).

Сопоставление звукового и буквенного состава слова.

Способы обозначения на письме твердости и мягкости согласных (*хура, шурӑ, хыр; пӗлет, тӗпе; кукӑль; выля, уплюкка*).

Способ обозначения звука [й'] на письме в начале слова (*ешӗл, юман, ялав*), после другой гласной (*туян, сиенлӗ; чие, чее, хӑю*), после разделительного ь (*тухья, кӗсье*).

Способы обозначения на письме звонких согласных.

Прописные и строчные буквы.

Знаки транскрипции.

Орфография

Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных.

Правописание звонких согласных звуков [б], [г], [д], [ж], [з], [х], [ч] [ç], расположенных между гласными, между сонорными согласными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и гласным.

Обозначение сочетания звуков [й'э], [й'о], [й'у], [й'а] в начале слова.

Правописание разделительного ь (*тухья, кӗсье*).

Правописание мягкого знака ь после мягких согласных, расположенных перед несмягчающими гласными [а], [ӓ], [у], [ы] (*халь, кукӑль, куççуль, выльӑх*).

Правописание букв ю, я после согласных (*выля, уплюкка*).

Написание парных и повторяющихся слов.

Правописание наречий.

Написание двойных согласных в различных частях речи (*анне, виççӗ*).

Написание послелогов с другими частями речи.

Написание частицы -и с другими частями речи.

Правописание частицы мар с разными частями речи.

Правописание аффиксов.

Перенос слова с одной строки на другую.

Пунктуация

Кавычки в собственных именах.

Знаки препинания (.?!) в конце предложения.

Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Значимые части слова: корень и аффикс.

Выделение в словах корня и аффикса.

Аффикс как словообразующая и как формообразующая морфема.

Словообразующие и формообразующие аффиксы.

Различение различных форм одного и того же слова.

Способы словообразования: аффиксация: *илем – илемлӗ, тус – туслӑх*; словосложение (*анат-çимӗç, сӗтел-пукан*);

конверсия (переход слова из одной части в другую): *кӗркунне* (употребляется как существительное и как наречие).

Разбор слова по составу.

Словообразовательный анализ.

Фонетика

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков чувашского языка.

Гласные и согласные, мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные и их произношение.

Сравнительная характеристика звуков чувашского и русского языков.

Произношение согласных звуков, стоящих перед гласными [э], [ӗ], [и], [ӱ] и после них.

Установление числа и последовательности звуков в слове.

Расхождение произношения и обозначения звуков ([уба] – уна; [таза] – таса).

Озвончение шумных глухих согласных [п], [к], [т], [ш], [ç], [х], [ч], [ç] между гласными, между сонорными согласными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и гласным. Произношение слов с буквой ь (*кукӑль, Тольӑна*).

Произношение согласных звуков перед буквами я и ю (*выля, уплюкка*).

Произношение слов с сочетаниями букв ье, ья (*тухья, çемье*).

Произношение звука [в].

Произношение слов с удвоенными согласными.

Ударение в слове. Нахождение в слове ударных и безударных звуков. Определение места ударения.

Ударение во фразе.

Слог. Деление слова на слоги. Ударные и безударные слоги.

Членение предложения на синтагмы (смысловые группы).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного, вопросительного предложений.

Интонация в предложениях с частицами, междометиями, с однородными членами, вводными словами, прямой речью, в сложных предложениях.

Частичный звукобуквенный анализ слова.

Лексика

Объем лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения с учетом непереводаемых слов – 700.

Речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру чувашского народа.

Лексическое значение слова.

Тематические группы слов.

Однозначные и многозначные слова.

Слова, общие в русском и родном языке учащихся.

Синонимы и антонимы (*илемлӗ – хитре, пӗчӗк – пысӑк*).

Морфология

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Значение и употребление в речи.

Собственные и нарицательные существительные.

Начальная форма существительных.

Вопросы имени существительные в единственном и во множественном числе.

Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.

Число имен существительных.

Изменение существительных единственного и множественного числа по вопросам (склонение).

Несклоняемые русские существительные в чувашском языке.

Согласование глаголов настоящего и прошедшего очевидного времени с существительными.

Форма принадлежности.

Отсутствие категории рода у существительных в чувашском языке.

Имя прилагательное

Значение и употребление в речи.

Вопросы прилагательного *мӗнле?имӗн тӗслӗ?*

Отличие имен прилагательных от других частей речи.

Сочетание имени прилагательного с именем существительным.

Степени сравнения прилагательных и их образование.

Прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы.

Отсутствие категории рода и числа у прилагательных в чувашском языке.

Имя числительное

Значение и употребление в речи.

Вопрос количественного числительного *миҫе?*

Краткая и полная форма количественных числительных.

Образование порядковых числительных. Вопрос количественного числительного *миҫемӗш?*

Сочетание количественных, порядковых числительных с существительными.

Отсутствие категории рода у числительных в чувашском языке.

Местоимение

Значение и употребление в речи.

Личные, указательные, вопросительные местоимения.

Личные местоимения единственного и множественного числа в разных падежах.

Согласование личных местоимений с глаголами настоящего и прошедшего очевидного времени.

Лично-возвратные местоимения *хамӑн, хӑвӑн, хӑйӑн*.

Указательные местоимения *ку, кусем, акӑ, ҫак*.

Вопросительные местоимения *кам? камсем? мӗн? мӗнсем?* в разных падежах.

Отсутствие категории рода у местоимений в чувашском языке.

Личные местоимения как средство связи предложений и устранения тавтологии.

Глагол

Значение и употребление в речи.

Начальная форма глагола.

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и прошедшем очевидном времени (спряжение). Утвердительная и отрицательная формы.

Вопросы глаголов настоящего и прошедшего очевидного времени.

Согласование глаголов с существительными.

Глаголы-антонимы.

Отсутствие в чувашском языке категории рода и вида у глаголов.

Безличные формы глагола

Инфинитив (без использования терминологии). Вопрос инфинитива *мён тума?* Образование инфинитива с помощью аффиксов *-ма* и *-ме*.

Деепричастия (без использования терминологии) с аффиксами *-са(-се)*, *-сан(-сен)*.

Деепричастия (без использования терминологии) с аффиксами *-са(-се)*, *-сан(-сен)*.

Выражение прошедшего неочевидного времени причастием прошедшего времени.

Вопрос *мён тунӑ?*

Причастие долженствования (без использования терминологии). Образование причастия долженствования. Вопрос причастия долженствования *мён тумалла?*

Наречия (без использования терминологии)

Наречия времени (*хӑшан? паян, ялан*). Наречия образа действия (*мӑнле? хӑвӑрт, ерипен*). Наречия места (*ӑшта? кунта, унта*). Наречия-антонимы (*паян – ыран, хӑлле – сулла*).

Подражательные слова

Значение и употребление в речи.

Служебные слова

Послелог

Роль послелогов в предложении.

Союзы

Роль союзов в предложении.

Сочинительные союзы (без использования терминологии) *та, те, тата, анчах, ҫапах*.

Подчинительный союз *мӑншӑн тесен* (без использования терминологии).

Частицы

Роль частиц в предложении.

Отличие частиц от самостоятельных частей речи.

Междометия (без использования терминологии).

Роль междометий в предложении.

Отличие междометий от самостоятельных частей речи.

Словосочетание

Понятие о словосочетании. Основные признаки словосочетания. Структура словосочетания.

Различение слова, словосочетания, предложения.

Типы связи слов в словосочетании (аффиксы, послелог, порядок расположения).

Предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме (*Тӑрӑс ҫыр. Тӑрӑс ҫырӑр.*)

Порядок слов в простом предложении.

Простое предложение. Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Грамматическая основа предложения.

Различение подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения (без использования терминологии).

Простое распространенное и нераспространенное предложения.

Предложения с однородными членами союзом *тата* (без перечислений).

Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с однородными членами с союзами.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Предложения с обращениями. Место обращения в предложении.

Предложения с вводными словами *ман шутпа, сан шутпа*.

Сложносочиненные предложения и их виды (без использования терминологии)

Сложносочиненные предложения с союзами *та, те, тата, анчах, çапах*. Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение (без использования терминологии)

Сложноподчиненные предложения с союзом *мĕншĕн тесен*. Сложноподчиненные предложения с аффиксом *-сан(-сен)*.

В пункт 2.2.15. внести следующее содержание:

Литературное чтение на родном (чувашском) языке

Знакомство. С одноклассниками, учителем, с персонажами учебника: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, профессии, внешность, черты характера, увлечения. Обязанности членов семьи и их взаимоотношения. Любимые праздники (день рождения, Новый Год, Рождество). Герои новогоднего праздника, их черты характера, костюмы. Подарки. Отдых с семьей. Работа по дому, в саду и огороде. Любимая еда. Счет. Мой день. Распорядок дня. Занятия в будни и выходные дни. Покупки в магазине: одежда, обувь, игрушки, книги, основные продукты питания. Магазин игрушек.

Мир моих увлечений. Любимые игры и занятия. Игрушки, песни, игры. Зимние и летние виды спорта. Занятия различными видами спорта. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы (летние, зимние, весенние, осенние каникулы). Занятия на каникулах.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. Домашние животные в жизни человека.

Наша школа. Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Занятия детей на уроках и на переменах. Расписание уроков.

Мир вокруг меня. Мой дом, квартира, комната. Названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Домашние и дикие животные. Описание животных. Животные на ферме. Уход за домашними питомцами. Домашние и дикие птицы. Уход за домашними птицами. Погода. Занятия в различную погоду. Выходной день. Каникулы.

Времена года. Любимое время года. Путешествия. Виды транспорта. Любимое время года. Работа в саду и огороде. Погода в разное время года.

Родная страна. Название страны, географическое положение. Название столицы. Государственные символы России. Конституция России – Основной закон государства. Крупные города России. Достопримечательности.

Малая Родина. Название Республики, географическое положение, название столицы. Государственные символы Чувашской Республики. Известные люди Чувашии. Мой город. Общественные места. Любимые места в городе. Достопримечательности: Чувашский национальный музей. Театры: Кукольный театр, Чувашский драматический театр.

Путешествие по странам мира. Географическое положение, природа, флора и фауна.